

Biserica Sf. Nicolae, Rădăuți, jud. Suceava

Cercetările arheologice s-au efectuat în interiorul bisericii domnești, din rezultatele investigațiilor din anul precedent, efectuate la exterior reieșind existența unui cimitir anterior bisericii actuale.

Încheierile determinate de săpăturile din anul acesta sînt de natură a demonstra prezența unei biserici de lemn de plan dreptunghiular, construită la începutul secolului al XIV-lea, care în a doua parte a veacului va primi înmormîntările primilor voievozi ai Moldovei. Biserica de zid, care înglobează în spațiul său interior vechea biserică de lemn, este opera activității ctitoricești a lui Alexandru cel Bun, momentul ridicării sale fiind cel de-al doilea deceniu al secolului al XV-lea.

Mănăstirea Bistrița, jud. Neamț

Prin săpăturile efectuate în interiorul bisericii, au fost descoperite urmele vechii ctitorii domnești ridicate de Alexandru cel Bun la începutul veacului al XV-lea. Planul reconstituit al acestui edificiu demonstrează existența unei structuri arhitectonice deosebite care cuprinde în afară de altar și naos, o gropniță ce constituie locul de înmormîntare a doamnei Ana și a lui Alexandru cel Bun — prima experiență de acest gen în arhitectura moldovenească — și un pronaos de dimensiuni apreciabile, întregul complex fiind întărit cu contraforturi.

Ruinele bisericii catolice, comuna Baia (jud. Suceava)

Cercetările arheologice au abordat atît monumentul cît și spațiul înconjurător, rezultatele obținute fiind de natură să aducă noi elemente privind dezvoltarea orașului Baia în cursul secolului al XV-lea.

În ceea ce privește evoluția monumentului, s-a constatat adăugarea capelei pe latura de sud a bisericii într-o etapă ulterioară construcției corului, dar anterioară momentului ridicării turnului-clopotniță la începutul celei de-a doua jumătăți a veacului al XV-lea.

În spațiul aflat la nord-estul bisericii, au fost reperate mai multe complexe de locuire, datate în intervalul cuprins între sfîrșitul secolului al XIV-lea și a doua parte a veacului următor.

Biserica Sf. Atanasie, com. Niculițel, jud. Tulcea

Cercetările arheologice au stabilit atît momentul construcției monumentului, plasat la sfîrșitul secolului al XIII-lea, etapele sale de funcționare, cît și planul bisericii, format din altar, naos cu structură în cruce greacă simplă și un pronaos îngust pe a cărui latură nordică a fost practică și ușa de acces.

Lia Bătrîna și Adrian Bătrîna

Biserica Sf. Nicolae din Șcheii Brașovului

Cercetările arheologice efectuate în interiorul monumentului respectiv în porțiunea de est, au scos la iveală urmele unor fundații aparținînd unui număr de trei edificii de cult. De la prima construcție religioasă s-a păstrat numai talpa absidei altarului unei biserici a cărei elevație a fost probabil din lemn. S-a surprins momentul funcționării, sfîrșitul secolului al XIV-lea începutul secolului al XV-lea. A doua construcție este o biserică de piatră, cu nava dreptunghiulară și absida cu patru laturi (muchie în ax). La vestul acesteia, într-o fază ulterioară, s-a construit un pridvor cu contraforturi la colțurile sale de vest. Momentul înălțării celui de al doilea edificiu de cult se plasează la mijlocul secolului al XV-lea. A treia biserică este tot o construcție de zid cu planul asemănător construcției precedente, dar cu influențe gotice: prezența unor contraforturi la colțurile laturii de vest și trei contraforturi la colțurile absidei altarului. În privința datării, momentul ridicării ei se situează la începutul secolului al XVI-lea. Pe latura de sud-est a altarului bisericii III a apărut în săpături zidăria din cărămidă și piatră a unui canal colector al apelor pluviale, construit către sfîrșitul secolului al XVI-lea.

Luminița Munteanu și Mariana Dumitrache

Biserica Sfinții Voievozi, comuna Căpșuna, jud. Dîmbovița

Cu ocazia cercetărilor efectuate în interiorul monumentului au fost dezvelite fundațiile a două pile din cărămidă ce compartimentau biserica în naos și pronaos, precum și fundația zidului despărțitor dintre pridvor și pronaos. În zona absidei altarului s-au surprins resturile unei pardoseli de cărămidă. La exterior, pe latura de nord a pronaosului a apărut fundația din cărămidă (realizată în aceeași tehnică cu fundațiile apărute în interior) a unui turn poligonal (cinci laturi), ce cuprindea scara de acces la clopotniță. Din cauza unor subzidirii suferite de monument nu s-a mai putut constata existența unor etape de construcție (eventual lărgirea spre vest). Considerăm că biserica a fost ridicată, probabil, la sfîrșitul secolului al XVIII-lea — începutul secolului al XIX-lea.

Biserica Sf. Nicolae, mănăstirea Cobla, jud. Dîmbovița

Cercetarea arheologică desfășurată atît la interior, cît și la exteriorul monumentului a avut următoarele rezultate: surprinderea în cadrul pronaosului a unor fundații de plan dreptunghiular (4,50×3,50 m), cu rol de susținere a sistemului de boltire; dezvelirea pe latura de sud a pronaosului, la exterior, a unei fundații poligonale cu cinci laturi, ce aparținea unei absidele cu caracter funerar, în spațiul ei fiind înhumat probabilul ctitor al bisericii, mormînt ce a fost profanat sau deranjat ulterior. În zona naosului și pe o porțiune din pronaos s-au mai păstrat urme ale pardoselii originare, realizată din cărămidă. Construcția bisericii a avut loc, după textul pisaniei spre sfîrșitul secolului al XVI-lea (1571), iar datele arheologice, respectiv cele două monede descoperite în șanțul de fundare al absidei altarului (latura de sud), identificate 1546—1547, emise de Ferdinand de Habsburg, vin să susțină referirea pisaniei privind plasarea în timp a monumentului.

Biserica Tăierea capului Sfîntului Ioan Botezătorul, comuna Vlădești, jud. Argeș

Cercetarea a avut caracterul unui sondaj efectuat numai în interiorul bisericii. Monumentul construit la mijlocul secolului al XVII-lea (1656) a suferit relativ puține modificări: în interior, zidirea unei catapetesme cu fundația realizată din piatră și cărămidă, înlocuirea vechii mese a altarului și adăugarea, pe latura de vest, a unui pridvor deschis, intervenții ce aparțin probabil, fazei de renovări de la mijlocul secolului al XIX-lea. Biserica a fost pardosită cu cărămizi de formă hexagonală în unele porțiuni păstrate în situ. Din cercetarea parțială a pronaosului, prin descoperirea unor bijuterii (inele sigilare), rezultă că lespezile tombale acoperă morminte ale membrilor familiei boierești Vlădescu, ctitori ai monumentului.

Biserica Înălțarea Domnului, com. Crucile, jud. Dolj

În cele două secțiuni practicate la exteriorul monumentului, pe latura de nord a pronaosului, a apărut fundația unui turn poligonal, cu cinci laturi, ce cuprindea scara de acces la clopotniță. Arheologic nu a apărut nici un element de datare a bisericii, textul pisaniei indicînd anul terminării construcției 1753. Cercetările vor continua.

Luminița Munteanu

Cetatea Lăzarea, jud. Harghita

Între anii 1961—1974, s-au efectuat săpături arheologice de către muzeele de istorie din Gheorghieni, Tg. Mureș, Cristurul Secuiesc și Cluj-Napoca de un colectiv format din Tarisnyas Marton, Zrínyi Andri, Molnar Istvan, Gyulai Pál.

În 1975 s-a deschis șantierul de restaurare al D.P.C.N. În iulie 1975 s-au efectuat cercetări arheologice ce s-au concentrat asupra complexului de clădiri de pe latura de sud a cetății, respectiv la poarta acesteia. Menționăm că pe partea interioară — latura de sud-vest a gangului — se păstrează pictat pe tencuială anul de amenajare, 1532.

De la bun început s-a constatat o decapare de pămînt efectuată în anii anteriori, care îngreunează studiul evoluției complexului de clădiri în punctul menționat mai sus. Principalele rezultate ale campaniei 1975 privesc identificarea a două etape de construcție cert anterioară amenajării gangului actual de la poarta castelului.

— astfel în camera de sud-vest s-a descoperit fundația unei încăperi cu patru laturi, fiind vorba probabil de un turn de colț al incintei anterioare, surprinsă și degajată pe latura sa de sud în fața cetății actuale de cercetările anterioare.

— în secțiunile practicate în gang s-au surprins fragmente dintr-o fundație a unei construcții ale cărei dimensiuni nu s-au stabilit încă și pe care în stadiul actual al cercetării o considerăm anterioară turnului descoperit în camera de sud-vest. Cercetările continuă.

Cetatea Aiud, jud. Alba

S-au continuat cercetările în zona de sud și de est a incintei efectuîndu-se sonde la turnurile Dogarilor, Blănarilor, Cismarilor și Măcelarilor, precizîndu-se nivelele de construcție, nivelele de călcare vechi, aferente și eventualele transformări ale fiecărui turn în parte.

Pe latura de nord a bisericii evanghelice, construcție datînd din secolul al XIX-lea, s-a descoperit o parte a fundației construcției vechii biserici, databilă la începutul secolului al XIV-lea, prin prezența materialului ceramic de secol XIV surprins pe nivelul de călcare al acestui edificiu, constînd dintr-un pavaj din piatră mărunță de rîu.

Mariana Dumitrache

Ansamblul de arhitectură brîncovenească din Potlogi

S-au efectuat cercetări în interiorul și exteriorul ruinelor casei vechi, precizîndu-se nivelul de construcție și nivelul de călcare vechi în interior și exterior.

Prin sondajele efectuate la biserica palatului (conform pisaniei, construită în 1683), s-a descoperit zidul despărțitor dintre naos și pronaos, s-au stabilit nivelele de călcare în naos, pronaos, în pridvorul adosat ulterior ca și la exteriorul bisericii.

a participat **Luminița Munteanu**
Mariana Dumitrache,

Biserica din Sînpetru, com. Sîntămăria Orlea, jud. Hunedoara

Săpătura executată în interior și în jurul bisericii a surprins morminte anterioare bisericii (unul din morminte acoperit parțial de zidul de vest al bisericii), ce corespund unui edificiu anterior (probabil de lemn). Urmele acestuia nu s-au găsit în săpătură.

În interiorul bisericii s-au descoperit două morminte, unul cu inel, datat în secolele XV—XVI, al doilea cu monedă de la mijlocul secolului al XVI-lea (Maximilian II).

S-au descoperit pavaje și urme de transformări (balustradă despărțitoare) datînd din secolul al XVIII-lea. Cercetarea continuă.

Mănăstirea Tismana, jud. Gorj

S-au făcut săpături în interiorul bisericii și unele sondaje la exterior. Straturile au fost degajate de săpăturile masive făcute în 1934.

Nu s-au găsit în interiorul bisericii urme ale unui edificiu anterior.

S-au descoperit patru morminte nederanjate: unul al lui Dositei Brăiloiu, dedesubtul pietrei de mormînt. Din celelalte trei, două au aparținut unor persoane feminine (unul cu cercei și inel de aur și ace de păr; celălalt avînd un costum în mare parte păstrat, un fragment de inel și cercei). În pămîntul răvășit de săpăturile anterioare s-au găsit unele resturi din mai multe morminte deranjate. S-au descoperit și urmele a trei cavouri (unul aproape complet distrus), toate profanate anterior.

Gh. I. Cantacuzino

Biserica Sf. Treime, Pitești

S-au efectuat sondaje în interiorul bisericii și exteriorul edificiului.

S-au descoperit resturile unei biserițe anterioare cu ziduri din cărămidă pe fundații de piatră cu pardoseală interioară de cărămidă, urme aflate în parte la sud de actuala biserică, avînd o orientare puțin diferită.

Gh. I. Cantacuzino și T. Mavrodin de la Muzeul jud. Argeș-Pitești **Curtea Domnească Cîmpulung, jud. Argeș**

Săpăturile efectuate cu fonduri de la Muzeul din Cîmpulung, Muzeul județean Argeș și CJCES Argeș.

S-au identificat urmele unei fortificații, constînd din val de pămînt și bolovani, cu șanț spre exterior, în partea de sud a incintei fostei m-ri Negru Vodă. În zona de est valul are o lățime de 8,80 m mărginit pe ambele laturi de un schelet lemnos, amenajat din pămînt și bolovani. În partea de vest nu s-au observat urme de schelet lemnos, valul fiind amenajat numai din pămînt.

Dintre clădirile curții domnești, s-a descoperit un zid de piatră, pe o lungime de circa 12 m la est de „casa egumenească” din partea de SV a incintei. Peste urmele zidului demolat se afla un mormînt de copil cu monedă din a doua jumătate a sec. XV-lea. S-au mai descoperit două fragmente de ziduri databile în secolele XIV—XV. Pe o lungime mai mare, la est de fosta casă egumenească s-a descoperit un zid de piatră și cărămidă, avînd refoșosite fragmente de lîntouri de factură gotică, zid ce poate fi datat în sec. XVII.

Alte ziduri din sec. XVIII au fost descoperite în partea de sud a incintei, precum și pe laturile de S și V ale casei egumenești.

Casa din partea de SV a incintei are mai multe etape de construcție. În stadiul actual al cercetării nu se poate atribui cu certitudine o datare timpurie beciului acestei case (amenajat inițial probabil în sec. XV sau XVI).

Nu s-au găsit urme de construcții anterioare secolului XIV. Materialul ceramic datează din sec. XIV și din secolele următoare (în special sec. XVII—XVIII). Monedele descoperite datează din secolele XV—XVIII.

Au apărut 23 de morminte, unele de călugări (fără inventar) altele cu monede sau inele (sec. XVI—XVII).

De semnalat diferite obiecte mărunte, între care o rozetă de pînten (sec. XIV), găsită în straturile de nivelare din partea de SE a incintei.

În interiorul bisericii (bolnița), s-au descoperit urme ale unei biserici de lemn, anterioare. Biserica de lemn din sec. XVII a fost ridicată pe straturi de nivelare cu material din sec. XV—XVII. Au fost găsite urme ale transformării bisericii de zid, ridicată în 1718.

Colectiv: responsabil **Gh. I. Cantacuzino**

Au participat la săpături **Sp. Cristocei**
și **T. Mavrodin** de la Muzeul jud. Argeș,
Fl. Mîrțu și **St. Trîmbăciu**
de la Muzeul oraș Cîmpulung

Biserica Tîrgului, Tîrgoviște

Cercetarea arheologică (a treia campanie) a stabilit că actuala biserică datează de la mijlocul sec. XVII, fiind refăcută de căpitanul Radu la 1653—1654. Au fost descoperite încă 11 morminte al căror inventar a constat din câteva inele și monede. A fost cercetat și un cuptor de olar ce aparține celui mai vechi nivel de locuire datat pe baza materialului ceramic la sfîrșitul sec. XIV — începutul sec. XV.

Cercetarea s-a făcut în colaborare cu Muzeul jud. Dimbovița.

Fosta mănăstire Berca — jud. Buzău

Cercetările efectuate numai la casa domnească au scos la iveală fundațiile a două foișoare (pe fațadele de N și S) precum și ale altor construcții anexe. S-au precizat stratigrafic trei etape de construcție, cea mai veche datînd de la sfîrșitul sec. XVII. Cel mai vechi nivel de locuire aparține epocii bronzului (cult. Foltești II și Monteoru).

Ion Chicideanu

Fosta mănăstire Bradu, comuna Tîsău, jud. Buzău

Au fost reluate cercetările începute în 1974 de către Gh. I. Cantacuzino. S-a precizat planul primei incinte, dezvelindu-se turnurile de colț dărmate și beciurile stăreției. Au fost stabilite trei etape de construcție dateate după cum urmează: biserica la încep. secolului XVI, incinta nr. 1 la sfîrșitul sec. XVI, chiliile la mijlocul sec. XVII. Au fost cercetate 18 morminte, în majoritate fără inventar. Totodată au mai fost cercetate și o serie de complexe dateate la mijlocul secolului XV. A fost strîns un bogat material arheologic; ceramică (plăci decorative, cable, olărie), monede, unelte. Cercetarea continuă.

colectiv: responsabil **Ion Chicideanu**
studenți **Cristina Alexandrescu**

Ecaterina Mihai

Udești, jud. Suceava

În cursul lunilor august și septembrie a fost continuată cercetarea în situl medieval de la Udești. Lucrările întreprinse au urmărit în principal completarea unor aspecte cuprinse parțial în săpătura anului 1974; astfel a fost dezvelit complet bordeiul prefeudal cuprins parțial în secțiunea 6 încă în anul 1974; el este rectangular în plan (dim. 6,00×4,20) este adîncit în pămînt pînă la 1,50 m de la nivelul de călcare actual. Șarpanta se sprijinea pe o rețea de trunchiuri de copac înfipte în podea. Vatra formată din pietre simple se găsea în colțul de NE, iar intrarea în trepte se găsea pe latura de V a bordeiului. Între elementele de inventar distingem ceramica lucrată cu mîna și aparținînd formeii oală-borcan ca și unele obiecte mici — un inel spiralat din sîrmă de cupru, un fragment de pandantiv din cupru, două fusioale etc. Aceste elemente de inventar, plasează cronologic bordeiul în sec. VI—VII e.n., el aparținînd așezării autohtone de aici.

În cursul săpăturii au fost descoperite în secțiunea 7—30 morminte ale cimitirului medieval sîtesc din sec. XV—XVII, cu elemente de inventar — monede, mici podoabe etc. care vădese un nivel de viață simplu, rural. Rămîne o sarcină a cercetării viitoare identificarea vestigiilor bisericii din cuprinsul cimitirului medieval.

Al. Rădulescu

Cetatea Tropaeum Traiani, jud. Constanța

Au fost practicate sondaje în zona anexei fortificate de sud-est a cetății în vederea localizării terminațiilor apeductelor cercetate în campania 1971. În sondajul exterior de la colțul de sud-est al fortificației suplimentare a fost descoperit un fragment de canal de aducțiune construit din piese de sarcofag reutilizate, cu un traseu paralel zidului de incintă. Cercetările vor fi continuate în campania 1976.

Alexandru Simion Ștefan

Catedrala romano-catolică Alba Iulia

Obiectivul săpăturilor l-a constituit verificarea și, în măsura posibilului, circumstanțierea succesiunii stratigrafice stabilită în cursul campaniilor precedente, odată cu precizarea și verificarea unor situații arheologice prezentînd, atît din punct de vedere arheologic cît și istoric, valori cu totul excepționale. Totodată s-a urmărit, prin dispoziția secțiunilor în teren, rezervarea unui spațiu, în care, în viitor, se vor putea lucra secțiuni de control. Aceasta întrucît considerăm cercetarea zonei de vest a catedralei romano-catolice (așa-zisul „Teren de sport”), începută în 1973, drept încheiată.

Iată, în continuare, principalele rezultate ale cercetărilor efectuate, în cursul anului 1975:

a) s-a stabilit în mod sigur existența unei așezări civile, romane, din primul sfert al sec. II e.n.;

b) valul roman, ce a suprapus locuințe aparținînd așezării de la începutul sec. II, a avut un șanț de apărare adînc, herma îngustă, și — surprinzător — a funcționat în cursul întregii epoci romane (de pildă, o refacere este datată prin monede de la Ellagabalus, an 222);

c) s-au identificat din nou nivelurile romane și unele construcții din sec. II și III;

d) a fost din nou identificat „stratul prefeudal” cuprinzând materiale arheologice din sec. IV, V—VI și VIII.

e) a fost descoperită (C. XIV) o altă locuință din sec. al IX-lea — H. 13 — aparținând Culturii Dridu și cercetată în mod complet. În paralel, în caseta C. VIII a — a fost cercetată, în continuare, locuința din sec. IX, descoperită anul trecut — H. 10. În amândouă locuințele au fost descoperite pietrare și un interesant material arheologic (ceramică, unelte din oase de animal și corn de cerb);

f) s-a surprins colțul de sud-vest al monumentului ecleziastic din prima jumătate a sec. al XI-lea, confirmându-se astfel reconstituirea planului — propusă din 1973;

g) s-au descoperit resturile a două locuințe, de suprafață, din a doua jumătate a sec. al XI-lea;

h) s-au cercetat 34 de morminte „în situ” datate în majoritatea lor în sec. al XII-lea. Trebuie din nou remarcată prezența „cistelor” din prima jumătate a sec. al XIII-lea și a 4 morminte din secolele al XIV-lea și începutul celui de al XV-lea.

Analiza fazelor cimitirului feudal din zona de vest a catedralei, în funcție de datele stratigrafice, a condus din nou la următoarea concluzie. Prima fază a cimitirului începe cel mai devreme la sfârșitul sec. al XI-lea și se încheie la începutul sec. al XIII-lea, încheierea acestei faze marcând începuturile construcției actualei catedrale romano-catolice din Alba Iulia. A doua fază corespunde sec. al XIII-lea, perioada de construcție a catedralei. A treia și pentru zona de vest ultima, cuprinde sec. al XIV-lea și prima jumătate a sec. al XV-lea. După această fază, în această zonă începe construcția „palatelor prințiere”.

Colectiv: responsabil, Radu Heitel

Membri: Ion Șerban, Muzeul de istorie Alba,
Mihai Al. Adam, Centrul de antropologie București

Studenți: Martin Riell, Hans Seiwert, Hans Maurer, Ana Preda (Facultatea de Istorie Sibiu), Panea Traian, Dan Dorin, (Facultatea de Istorie București).

• SUMAR • SOMMAIRE ■ CONTENTS •

VASILE DRĂGUȚ — Monumentele și centrele istorice din România (3).
Arh. CRISTIAN MOISESCU — Originea și structura urbană a orașului Tîrgoviște (12).
Arh. CRISTIAN MOISESCU și arh. ALBA-DELIA POPA — Considerații asupra zonei istorice a orașului Tîrgoviște (15).
Arh. GHEORGHE CURINSCHI — Conservarea specificului orașelor. Înnoirea fondului construit urban, un proces legic (21).
Arh. EUGENIA GRECEANU — Structura urbană a orașului Roman, mărturie a trecutului istoric (30).
Arh. HERMANN FABINI — Valorificarea fondului de arhitectură gotică civilă din Sibiu (41).
AL. S. ȘTEFAN — Cercetări aerofotografice privind topografia urbană a Histriei. II. Epoca romană târzie (sec. III—IV e.n.) (51).
GH. I. CANTACUZINO — Cercetările arheologice la biserica lui Ștefan cel Mare din Războieni (63).
Arh. ȘTEFAN BALȘ — Restaurarea bisericii din Războieni, jud. Neamț (65).
LIA BĂTRÎNA și ADRIAN BĂTRÎNA — O locuință domnească din vremea lui Alexandru cel Bun (72).
Arh. IOANA LĂZĂRESCU — Cercetare de arhitectură la cula Racoviță (81).
LIVIU ROTMAN — Cătorii de meșteșugari și negustori din București (87).
PETRE OPREA — Case bucureștene cu picturi murale executate în pragul sec. al XX-lea (III) (89).
GEORGETA STOICA — Colocviul internațional ICOMOS: „L'architecture vernaculaire et son adaptation aux besoins de la vie moderne”, Plovdiv, 24 sept.—2 oct. 1975 (91).
Arh. CR. MOISESCU și arh. MARINEL DAIA — „Monumentele istorice și mediul înconjurător al orașului Praga”, Praga, oct. 1975 (92).
PETRE GHELERTER — Sesiunea de comunicări științifice a DPCN (93).
TEREZA SINIGALIA — Misiune UNESCO în România (93).
* * * — Cronica săpăturilor arheologice efectuate de DPCN în 1975 (94).

VASILE DRĂGUȚ — Les monuments et les centres historiques de Roumanie (3).
Arch. CRISTIAN MOISESCU — L'origine et la structure urbaine de la ville de Tîrgoviște (12).
Arch. CRISTIAN MOISESCU et arch. ALBA-DELIA POPA — Considérations sur la zone historique de la ville de Tîrgoviște (15).
Arch. GHEORGHE CURINSCHI — La conservation du spécifique des villes. Le renouvellement du fond construit urbain, un processus legic (21).
Arch. EUGENIA GRECEANU — La structure urbaine de la ville de Roman, témoignage du passé historique (30).
Arch. HERMANN FABINI — La mise en valeur du fond de l'architecture gotique civile de Sibiu (41).
AL. S. ȘTEFAN — Recherches aérophotographiques concernant la topographie urbaine d'Histria II. L'époque romaine tardive (IIIe s. — IVe s.) (51).
GH. I. CANTACUZINO — Recherches archéologiques à l'église d'Etienne le Grand de Războieni (63).
Arch. ȘTEFAN BALȘ — La restauration de l'église de Războieni, dép. Neamț (65).

LIA BĂTRÎNA et ADRIAN BĂTRÎNA — Une maison voïvodale du temps d'Alexandre le Bon (72).
Arch. IOANA LĂZĂRESCU — Recherche d'architecture à la „kula” Racoviță (81).
LIVIU ROTMAN — Fondations d'artisans et de marchands de Bucarest (87).
PETRE OPREA — Maisons de Bucarest avec peintures murales exécutées au commencement du XXe s. (III) (89).
GEORGETA STOICA — Colloque international ICOMOS: „L'architecture et son adaptation aux besoins de la vie moderne”, Plovdiv, sept. 1975 (91).
Arch. CR. MOISESCU et arch. MARINEL DAIA — „Les monuments historiques de la ville de Prague et leur environnement”, Prague, oct. 1975 (92).
PETRE GHELERTER — La session scientifique de DPCN (93).
TEREZA SINIGALIA — Mission UNESCO en Roumanie (93).
* * * — Chronique des fouilles archéologiques effectuées par DPCN, 1975 (94).

VASILE DRĂGUȚ — The monuments and the historical centres of the towns in Romania (3).
Arch. CRISTIAN MOISESCU — Origine and urban structure of the town Tîrgoviște (12).
Arch. CRISTIAN MOISESCU and arch. ALBA-DELIA POPA — Considerations on the historical zone of Tîrgoviște (15).
Arch. GHEORGHE CURINSCHI — The preservation of the speciality of the towns. The renewal of the urban built fund — a lawful process (21).
Arch. EUGENIA GRECEANU — Urban structure of the town Roman, testimony of its historic past (30).
Arch. HERMANN FABINI — The revelation of the gothic profane architectural urban fund in Sibiu (41).
AL. SIMION ȘTEFAN — Aerophotographical researches concerning the urban topography of Histria. II. Late Roman period III—IV centuries A.C. (51).
GH. I. CANTACUZINO — Archaeological researches by Stephan's the Great church in Războieni (63).
Arch. ȘTEFAN BALȘ — The restoration of the church from Războieni — Neamț county (65).
LIA BĂTRÎNA and ADRIAN BĂTRÎNA — A voievodal dwelling from Alexander's the Good period (72).
Arch. IOANA LĂZĂRESCU — Architectural researches at the Kula of Racovița (81).
LIVIU ROTMAN — Craftmen and tradesmen foundations in Bukarest (87).
PETRE OPREA — Bucarestian dwellings decorated with murals on the eve of XX-th century (89).
GEORGETA STOICA — The International ICOMOS Symposium — Plovdiv (91).
Arch. CRISTIAN MOISESCU and arch. MARINEL DAIA — Historical monuments and environment of Prague — Prague 1975 (92).
PETRE GHELERTER — Scientific session of the DPCN (93).
TEREZA SINIGALIA — UNESCO Mission in Romania (93).
* * * — Archaeological chronicle of the DPCN — 1975 (94).

Colectivul redacțional: Lucian Roșu — redactor șef.

Iuliu Buzdugan (redactor șef adj.), Rodica Bănățeanu, Ion Grigorescu, Mihai Ispir, Anghel Pavel, Tereza Sinigalia.

Redacția: Calea Victoriei nr. 174, București, sectorul 1, telefon 50 44 10. Administrația: ISIAP, Piața Scînteii nr. 1, telefon 17 60 10, interior 1277. Abonamentele se fac la Administrație, prin poștă sau virament, cont 64030153 BNRSR, Filiala sector 1, București; costul unui exemplar este de 30 lei. Abonamentele pentru cititorii din străinătate se fac prin ROMPRESFILATELIA, Calea Victoriei 29, POB 848, 2001 Bucurest, Roumanie.